

## **Консультация для воспитателей: «Как учить стихотворения наизусть»**

Вряд ли кто-то из взрослых не понимает, что учить стихи с детьми надо. Это развивает память, расширяет кругозор, учит восприятию такого жанра, как поэзия и наконец, формирует общий уровень культуры человека. Кроме того, рифма помогает найти внутреннюю гармонию.

Не для всех детей заучивание стихотворения является проблемой. Для некоторых даже наоборот: они молниеносно запоминают то, что им особенно нравится.

Но есть и такие дети, которым запоминать стихи сложно, для которых это просто каторжный труд. Почему? Чаще всего, потому что стихотворение он учит неправильно. Мы же хотим рассказать вам, как правильно учить с ребёнком стихи, учитывая его психологические особенности, возраст, темперамент и даже литературные предпочтения.

### **Способ № 1**

Наиболее благоприятным возрастом для заучивания стихотворений является 4-5 лет. Именно в этот возрастной отрезок начинает особенно быстро развиваться память ребёнка. И если до четырёх лет мы не ставим перед ребёнком задачи запомнить произведение, а просто «начитываем» их количество, то после четырёх лет мы уже целенаправленно учим малыша запоминать текст наизусть. Причём учить нужно как можно больше – это самый лучший способ сформировать необходимый для обучения объём памяти.

### **Способ № 2**

Для того чтобы стихотворение легко училось, оно должно по содержанию **соответствовать возрасту и темпераменту ребёнка.**

Шалунам лучше предлагать для запоминания стихи ритмичные, весёлые, деткам спокойным – размеренные, плавные. Ребёнку главное понять технику запоминания, а это легче делать на том материале, который «сердцу ближе».

### **Способ № 3**

Заучивать стихотворение следует эмоционально и с выражением, такова детская природа. В противном случае, оно будет лишено для ребёнка смысла. Ребёнок, не проникшийся красотой стихотворений литературной формы в детстве, став взрослым, вряд ли будет часто обращаться к поэзии.

#### **Способ № 4**

Прежде, чем начать заучивание, взрослый, который будет учить стихотворение с ребёнком должен сам прочитать его с выражением. Ещё лучше, если взрослый будет знать его наизусть. Затем следует обязательно найти в тексте незнакомые или непонятные ребёнку слова и объяснить их.

Когда все слова будут разъяснены, стихотворение нужно прочитать ещё раз, медленно, расставляя смысловые акценты. После повторного прочтения расскажите ребёнку, кто написал такое замечательное произведение, о том, как и когда оно написано. Если есть иллюстрации к стихотворению их необходимо показать ребёнку, а пока он их будет рассматривать прочитайте стихотворение ещё раз. Таким образом, у ребёнка формируется образ произведения. И только после такой предварительной работы приступайте непосредственно к заучиванию.

#### **Способ № 5**

Одним детям лучше запоминаются стихи на слух, другим обязательно нужно несколько раз прочитать их самим, третьим необходимо ходить по комнате в ритм стихотворения, а четвёртым – напротив нужна абсолютная неподвижность. Эти особенности присущи как детям, так и взрослым. Существуют разные способы заучивания стихотворений, которые ориентируются на эти различия. Попробуйте по очереди каждый из них, и вы увидите, как детям легче запоминать стихи. Возможно, вы будете пользоваться несколькими методами или сочетать один с другим. **Главное – результат: лёгкий и приносящий радость от общения с поэзией процесс заучивания стихотворений.**

*Материал подготовлен учителем-логопедом Баранниковой Е.А.  
с использованием интернет-ресурсов.*