

Кубанские народные игры

На протяжении трехсот лет на Кубани в среде казачества сформировались самобытные народные игры, которые развивались, передаваясь от поколения к поколению.



Игровому фольклору кубанцев свойственны: ярко выраженные трудовая и военно-прикладная направленность. Как правило, в каждой казачьей семье было много детей. С целью воспитания будущего воина создавались разные игры, с помощью которых у детей вырабатывались терпение и ловкость, укреплялось здоровье.

Мальчиков с детства учили владеть шашкой и верховой езде. С помощью подвижных игр дети обучались основным видам движения, развивали физические качества, внимание, меткость, глазомер и другие, необходимые в жизни качества, отвечающие

традициям воспитания воинского духа казаков.

Казачьи игры отличаются историческим и бытовым содержанием, юмором, находчивостью, добродушием и смекалкой.

Во время игры дети всегда непосредственны и эмоциональны. Поэтому при умелом проведении подвижные игры наряду с физическим развитием имеют и большое воспитательное значение. Ведь игры не просто детские забавы - это животворный источник мышления, благородных чувств и стремлений.

Каждая игра, каждая забава имеет специфические функции, совершенствует физические способности, морально-волевые и духовно-нравственные качества личности. Необходимо восстанавливать, популяризировать казачьи игры, адаптировать их к современным условиям обучения и воспитания подрастающего поколения.

Игра «Достань платок!»

Двое ведущих держат в поднятых руках шашки (*игрушечные, на которых висят шали*). Возле ведущих стоят по два мальчика. Под веселую музыку мальчики пляшут в рассыпную по всему залу. С окончанием музыки бегут к своим ведущим и стараются снять с шашек шаль. Победитель с шалью подходит к девочке, кладет шаль ей на плечи и приглашает танцевать.

Игра «А мы просо сеяли...»

Дети поочередно, девочки и мальчики, стоя напротив друг друга, говорят слова и выполняют движения по тексту:

Девочки: А мы просо сеяли, сеяли, сеяли.

Мальчики: А мы просо вытопчем, вытопчем, вытопчем!

Девочки: Мы дадим вам сто рублей, сто рублей, сто рублей!

Мальчики: нам не надо сто рублей, сто рублей, сто рублей, а нам надо девицу, девицу – красавицу!

Девочки: мы дадим вам девицу, мы дадим красавицу. Вот такую кривую, вот такую косую!

Мальчики: Нам не надо кривую, нам не надо косую, а мы возьмем любую! (*мальчики ловят девочек*).

Игра «Хлебчик»

Дети делятся на пары и встают в рассыпную. Ведущий — хлебчик (*хлебец*) — становится на некотором расстоянии от детей, у него нет пары. Он громко произносит:

- Пеку, пеку хлебчик!

- А выпечешь?

- Выпеку!

- А убежишь?

- Посмотрю!

С этими словами дети и хлебчик бегают по площадке в рассыпную по одному. На команду педагога «*Пара!*» быстро образуют пару, взявшись за руки. Тот ребенок, кому пары не хватило, становится хлебчиком. Игра повторяется.

Игра «Дядя Трифон»

Выбирают по считалке водящего и ставят в центр круга - он и будет дядей Трифоном. Остальные берутся за руки и с песней ходят по кругу.

Слова песни:

Как у дяди Трифона было семеро детей они не пили, не ели, друг на друга всё глядели, разом делали вот так".

После чего водящий показывает какое-то движение, которое каждый из круга должен повторить, а кто по мнению водящего хуже всех сделает, того он выбирает на своё место.

Кубанская подвижная игра «Пугало»

Играют две команды. Из каждой команды считалкой выбираются два «пугала», которые становятся по разным углам зала или площадки. В руках у них палки, а на голове шапки. Они стоят в обручах, а перед ними корзины с «картошкой» (*средние и малые мячи*).

Задача «пугала» - мешать детям, брать «картошку» из корзин.

Дети (*стоят*) говорят:

В поле пугало стоит,

И на нас оно глядит.

Скачем около него,

Не боимся не чего!

Дети подходят к корзинам, пытаются вытащить «картошку» и перенести ее в ведро.

Тот, кого пугало коснется, выбывает из игры. Та команда, которая перенесет быстрее картошку, считается победителем.

Игра - соревнование «Скачки на лошадях»



Проводится в виде эстафеты: дети выстраиваются в две команды, первые участники ставят палочку-лошадку (между ног) и скачут до фишки, возвращаются, передают палочку следующему участнику. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не проскачут на лошадке, побеждает та команда, которая быстрее проскакала и построилась.

Игра-соревнование: «Намотай клубок»

Необходимо оборудование: разнообразные моталочки или клубки ниток.

Игра «Плеть»

Играющие стоят шеренгами у четырёх стен зала, взявшись за руки крест-накрест. Под музыку дети первой шеренги подходят к стоящим напротив и кланяются. Отходят спиной на место. Движение повторяют дети второй, третьей и четвёртой шеренги. По сигналу играющие расходятся по всему залу, выполняя произвольные движения (*поскоки, лёгкий бег, галоп и т. д.*). По окончании музыки все бегут на свои места и строятся шеренгами, соответственно взявшись за руки крест-накрест. Выигрывает та шеренга, которая первая построится в плетень.

Игра: «Передай подкову»

Дети стоят по кругу, под музыку передают подкову. На ком музыка остановится тот выходит в круг и танцует. Как вариант игры - отвечает на вопрос.

1. Кто подарил казакам землю?
2. Как называется наш край?
3. Как называется главная река края?
4. Как называется главный город Краснодарского края?
5. Как называется наш город?
6. Кто населял Кубань раньше?

*Консультацию подготовила
инструктор по физической культуре
Селиверстова Наталья Анатольевна
с использованием интернет ресурса kopilkaurokov.ru*