

Консультация для воспитателей «Речь педагога, как средство развития речи детей»

Подготовила: учитель-логопед
Мурадова Галина Мурадовна
МАДОУ МО г.Краснодар
«Детский сад №138»

Культурная речь – это обязательный элемент общей культуры человека. Речь педагога для детей является основным образцом родного языка и культуры. В развитии ребенка огромное значение имеет формирование устной речи, поэтому желательно применять лучшие образцы родного языка. Дошкольники перенимают все тонкости правильного произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и несовершенства речи, которые встречаются у взрослых. От культуры речи педагога, зависит развитие культуры речи детей.

Задачи развития речи ребёнка:

1. Забота о том, чтобы научить ребёнка полнее овладевать содержанием «сокровищ родного языка», которые он усвоил подражанием, полусознательно и даже бессознательно, механически.

2. Необходимость «исправлять недостатки детской речи и пополнять словарный запас ребёнка».

3. Обучить ребёнка грамматически правильной речи.

К речи педагога предъявляются определенные требования:

1) Последовательно излагая мысли, педагог не должен загромождать свою речь *непонятными словами, сложными оборотами, длинными фразами*. Речь лучше воспринимается детьми, если она состоит из коротких фраз, так как при употреблении длинных и сложно построенных фраз детям трудно установить связь между частями, осмыслить и понять содержание.

2) Словарный запас педагога должен постоянно пополняться и обновляться, быть богатым, точным, необходимо *избегать диалектизмов, просторечий, слов, вышедших из употребления*. Педагогу необходимо чаще употреблять слова, которые медленно усваиваются детьми, например, точно обозначать оттенки цветов, материал, форму, величину предметов и так далее. Также необходимо помнить, что расширение словаря детей не осуществляется только механическим заучиванием слов. Требуется помочь ребенку понять смысл нового слова, научить его пользоваться словом в

процессе повествования, в общении с окружающими, посредством собственной речи.

3) При словарной работе, при обучении звукопроизношению образец речи воспитателя имеет – особенно большое значение, так как *дети усваивают новые слова в правильном звучании*.

5) В речи можно выразить тончайшие оттенки чувств, мыслей. Это достигается не только с помощью соответствующих слов, но и *благодаря правильному использованию интонационных средств выразительности, силы голоса, темпа, логического ударения, пауз, ритма, тембра*. Стихи, сказки, рассказы, прочитанные или рассказанные педагогом с использованием этих средств, помогают детям понять их содержание, почувствовать силу и красоту родного языка.

б) *В целом рассказ педагога должен:*

а) Выделять главное, основное, отбрасывая все второстепенное и малозначимое. Многословие, наслоение лишних фраз делают речь педагога громоздкой, трудной для восприятия детей.

б) Грамматически правильно оформлен.

в) Между отдельными частями должна быть установлена логическая связь.

г) содержать синонимы, метафоры, эпитеты, точно подобранные слова, которые делают рассказ полным, точным, красочным, а речь – выразительней, разнообразней, богаче по содержанию.

д) Шире использовать устное народное творчество пословицы, поговорки, фразеологические обороты.

К несовершенствам речи относятся:

1) *Торопливость речи* (ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной, трудной для восприятия). Лучше, если речь протекает в слегка замедленном темпе.

2) *Невнятность произношения*. (проглатывание окончаний, звуков и т.п.)

3) *Монотонность речи* (она утомляет слушателей, снижает интерес к содержанию). Слушая такую речь, дети быстро начинают отвлекаться, смотреть по сторонам, а затем и совсем перестают слушать.

4) *Повышенная громкость голоса* (преходящая в крик). При необходимости (шум в группе) следует, несколько увеличив громкость, более четко произносить слова, замедлив при этом темп.

5) *Неточность произнесения отдельных звуков или слов.*

6) *Нарушения лексики в грамматическом оформлении.* Например, частое употребление слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*Сонечка, вымой ручки, Катенька, убери чашечку со столика, детки и т.п.*).

7) *Употребление в речи слов-паразитов.* Например, засоренность речи лишними словами (*ну, вот, так сказать, значит и т.п.*).

8) *Небрежное, неряшливое произношение* (недоговариваются окончания слов, проглатываются отдельные звуки, невнятно произносятся согласные).

9) *Произнесение слов с неправильным ударением.*

10) *Неблагозвучность голоса* (сиплость, хрипота, гнусавость).

11) *Подражание педагога речи ребенка* (сюсюканье и т.п.).

12) *Употребление в речи новых слов, не учитывая возраст детей.*

Речь педагога должна быть:

1) *Грамматически правильно оформленной, связной, последовательной, логичной, с ясным и отчетливым произнесением всех звуков родного языка.*

2) *Выдержана в определенном темпе, громкости.* В общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса. Не допускать в разговоре с детьми повышенного тона, грубых выражений.

3) *Интонационно выразительной, четкой, отчетливой, т.е. иметь правильную дикцию.* Педагогу необходимо использовать в своей речи литературное произношение, то есть придерживаться орфоэпических норм.

4) *Доступной для понимания ребенка, с правильным и точным использованием словесных обозначений.* Связно и в доступной форме рассказывать и передавать содержание текстов, точно используя слова и грамматические конструкции, в соответствии с возрастом детей.

Таким образом, педагог должен совершенствовать и развивать свою речь, произношение, так как его ошибки повлекут за собой сотни ошибок его воспитанников, которые легче исправить в раннем возрасте, чем в более взрослом. Необходимо применять успешно апробированные методики

развития речи и обогащения словаря и тем самым добиться положительных результатов, чем, если пользоваться шаблонными приемами. Детям интересна смена деятельности, а также в процессы игры и поэтому процесс освоения знаний будет протекать более интересно, живо и без утомления дошкольников. Обладая развитой речью, ребенок будет готов к успешному обучению в школе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Выготский. Л.С. Воображение и развитие в детском возрасте. М., 1991
2. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. – М.: Лайнер, 2005
3. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004
4. Столяр А.А. Давайте поиграем. - М.: Наука, 2008
5. Тихеева. Е.И. Развитие речи детей. – М.: Просвещение, 2005
6. Тихеева. Е.И "Развитие речи детей". Москва, Просвещение, 1985